

# Läsnyckel

## Lucia med Hallon

Erika Eklund Wilson

Böckerna om Hallon ingår i en serie men kan läsas helt fristående. Vid årets lucia ska Tyra och Lisa ut och lussa med Hallon – något som både blir kul och lite väl spännande.

### Innan du läser

Beskriv vad du ser på omslaget. Vad får du för känsla när du tittar på bokomslaget och läser baksidestexten? Försök förklara varför! Vad tror du kommer hända i boken? Berätta om någon gång du gått lucia eller sett ett luciatåg? Vem sjöng då?

När du slår upp boken får du en presentation av vilka som kommer vara med i berättelsen. Alla har något på huvudet (utom katten) – vem är finast, tycker du?

### Medan du läser

S 7–9

Vilka luciasånger tror du Tyra och Lisa tränat på?

Vem ska de lussa för tror du?

S 10–11

Hur tror du Lisa och Tyra känner sig medan de lussar?

Vad tror du familjen som lyssnar tycker om luciatåget?

S12–13

Har du grannar du skulle undvikit att lussa för om du gått luciatåg i ditt kvarter?

S 14-15

Det verkar som Lisa inte vill träffa sin gamla bästis...? -Varför tror du det kan vara så?

S 16–17

Tror du Alva verkligen tycker att luciatåg är för småungar? Varför är hon med och sjunger? Varför låter Tyra och Lisa henne vara med? Är det bra att hon är med på luciatåget?

S 18–19

Hur mycket tror du klockan är nu ungefär?

Tycker du om att gå i skogen? Hur känns det att gå i skogen när det är mörkt?

Hur förändras landskapet när det snöar?

S 20–23

Vad tycker du Lisa och Tyra ska göra?

S 24–25

Tror du att Hallon hittar hem själv?

S 26–27

Försök beskriva vad du tror Tyra och Lisa känner när de först ser ljus och sen när de möter Tyras mamma.

S 28–29

Vad tycker du är bästa "myset"?

Vad tycker du om oväder? Läskigt eller mysigt? Vilken slags oväder är värst? (Storm, snöoväder, skyfall, åska osv)

## Efter läsningen

Vad minns du tydligast från boken?

Vad tyckte du bäst om i boken? Vad var mest spännande? Finns det något du inte tyckte om eller undrar över?

\*

Vad har du för tips om man kommer vilse? Det finns faktiskt knep man kan ta till! Ta reda på hur man gör, t ex hur man kan göra spår och hur snö kan komma till nytta!

Har du kommit vilse någon gång? Berätta eller skriv ner din historia: Var hände det? Vilka var ni? Vad hände precis innan du kom vilse? Hur kändes det när du förstod att du var vilse? Vad gjorde du? Hur gick det till när du blev hittad? Vad hände sen?

\*

Kan en häst hitta hem på riktigt? Försök ta reda på fakta. Hur använder en häst sina sinnen?

\*

Varför går man lucia? Hur länge har seden funnits i Sverige? Finns den i andra länder? Vem var *Lucia*?

Berätta om ett luciafirande du minns! Fråga föräldrar eller äldre släktingar om de minns nåt särskilt luciafirande från när de var barn.

Tillverka ett eget luciatåg i valfritt material (tyg, papper, kartong, tandpetare, flirtkulor, träpinnar, lera eller annat). Hur vill du att just ditt luciatåg ska se ut?

\*

Gillar du snö? Vad är det bästa med snö? Vad är det sämsta med snö? Gör ett snölandskap och visa olika saker som händer/kan hända när det är snö.

Är det snö ute kan du skapa snöskulpturer.

\*

Tänk dig att det var Hallon som berättade den här historien – hur skulle den låtit då?

\*

Hur tycker du en bra hästbok ska vara? Vad ska den handla om? Vilka händelser vill du ha med? Hur ska det sluta?

\*

Hegas arbetsmaterial kallar vi Läsnycklar – med fokus på samtal och bearbetning. Vi vill att böckerna ska räcka länge och att läsaren ska aktiveras på olika sätt och på olika plan. Ibland fokuserar Läsnyckeln mest på innehållet, ibland mer på genren, språket eller formen, det beror på vilken titel det gäller.

Välj ut frågor och uppgifter utefter vad som passar din klass/barngrupp. Jobbar du med yngre barn får förstås skriv-uppgifter förvandlas till något annat. Uppgifterna kan användas individuellt eller gemensamt i t ex boksamtal. Antingen jobbar ni med dem under läsningens gång, eller efteråt. Svaren på de flesta frågorna finns i texten – det finns inget facit i den här Läsnyckeln.

# Mycket läsnöje!